

ESCENA ALCORCÓN

ENERO · FEBRERO · MARZO · ABRIL · MAYO | 2025

PROGRAMA ARTES ESCÉNICAS

PÚBLICO FAMILIAR



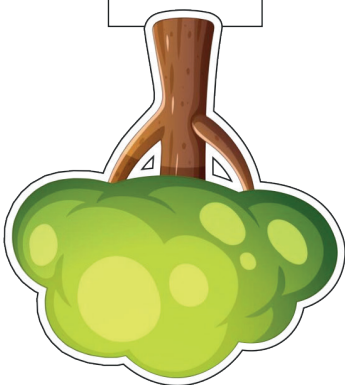
AYUNTAMIENTO DE
ALCORCÓN



CULTURA
FESTEJOS Y MAYORES

Índice

El Carnaval animal	03
La gata que quería cambiar la historia	04
Yo Tarzán	05
Carnaval Diverplay	06
Aire (3D)	07
Bichitos	08
La granja va a la feria	09
Arbolito y la abubilla (duo sinfónico)	10
Construye tu propio teatro	11





El carnaval animal

Luz, micro y punto

Domingo, 26 de enero — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



El Carnaval Animal es una festividad hecha teatro. Sin utilizar palabras consigue que acompañemos a sus protagonistas a celebrar y aprender sobre qué significa la amistad y la solidaridad. Con este espectáculo dirigido por Blanca del Barrio, se cumple una década desde la fundación de la compañía. ¡Dos veces nominada a los Premios Oh! 2024 a Mejor Espectáculo para la Infancia y Mejor Diseño de Iluminación. Amanece en el bosque. Es un día muy especial para los animales. Es el día del Carnaval. El cuco se disfraza de araña, el cisne de conejo muy coqueto, a la tortuga le salen alas del caparazón, el burro se transforma en unicornio y el dinosaurio se viste de tucán, ¡qué gran pico! Se reúnen para celebrar y bailar hasta que el león irrumpe en la fiesta. Un rugido y dos y tres hace que salgan despavoridos. Todos le temen, pero lo que no saben es que el mayor deseo de León es jugar con amigos. León camina solitario por el bosque y encuentra a varios animales en apuros a los que no duda ofrecer su ayuda. Descubriremos que a pesar de esos grandes rugidos León esconde en su pecho un enorme corazón.

Duración: 47 minutos

A PARTIR DE 3 AÑOS

Más información:

<https://www.luzmicroypunto.com/elementor-1808/>



La gata que quería cambiar la historia

Thomas Noone Dance

Sábado, 1 de febrero — 18:00 h

Teatro Buero Vallejo

Patio de butacas: 4,5 €



La gata, el búho, el lagarto y el ratón es una historia de cuatro animales que viven en un árbol banyan.

No son amigos sino más bien presas y depredadores. Todos viven con un poco de miedo al animal que está por encima de ellos en el árbol, pero consiguen convivir. Todo cambia cuando la gata cae en una trampa de un cazador y el ratón la salva con la promesa de que nunca le matará.

Después del incidente, la gata intenta hacerse amiga del ratón, pero no acaba de confiar y es finalmente, el búho quien interviene. La historia pretende hablar sobre confianza y lealtad en contraste con las leyes de la naturaleza.

En la obra contamos con los cuatro bailarines que manejan los títeres, una escenografía modular que representa el árbol de banyan y situaciones inteligibles entre los personajes, como el conflicto de la gata y el ratón.

Los cuentos hindúes plantean preguntas sobre la moral y el razonamiento de los personajes. En la obra descubrimos a una Gata que se cuestiona los roles establecidos y el camino elegido para ella, a un Búho que es riguroso con las reglas, a un Lagarto que no quiere ningún tipo de esfuerzo y al Ratón, que está demasiado asustado para intentar nada.

Duración: 50 minutos

A PARTIR DE 5 AÑOS

Más información:

<https://www.thomasnoonedance.com/es/12-tn/67-la-gata-que-queria-cambiar-la-historia>





Yo Tarzán

Festuc Teatre

Domingo, 16 de febrero — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



En medio de la selva, una criatura se queda huérfana y desprotegida de los peligros inherentes de la jungla. Esta realidad se verá alterada cuando una familia de gorilas decide que dicha bebé forme parte de su tribu. Y así empieza la historia de nuestra protagonista: Tarzán, una niña que crecerá pensando que es una gorila más. ¿Podrá adaptarse a la vida salvaje y sobrevivir a la selva con el amor de una familia de gorilas? Una emotiva historia que habla de cuestiones que no están tan lejos de nuestra realidad: sentirse inferior, querer pertenecer, sentirse diferente al resto... Un espectáculo de títeres divertido y sensible, con una escenografía y una banda sonora mágica que os hará conectar con el instinto más salvaje y animal. Una vez más, Festuc Teatre os presenta la adaptación de un cuento clásico. En este caso, se trata de la novela de ficción titulada Tarzán que escribió Edgar Rice Burroughs, y que nos adentrará en todo el imaginario que aporta esta historia, teniendo en cuenta, las diferentes lecturas para cada edad. Con este espectáculo, la compañía, os invita a reflexionar sobre los vínculos y el hecho de saber transformarlos.

Duración: 50 minutos

A PARTIR DE 5 AÑOS

Más información:

https://www.madrid.org/clas_artes/red/votarzan.html



Carnaval Diverplay

Diverplay

Domingo 2 de marzo — 12:00 h

Teatro Buero Vallejo

Patio de butacas: 10 € • Anfiteatro: 8 € • Paraíso: 6 €



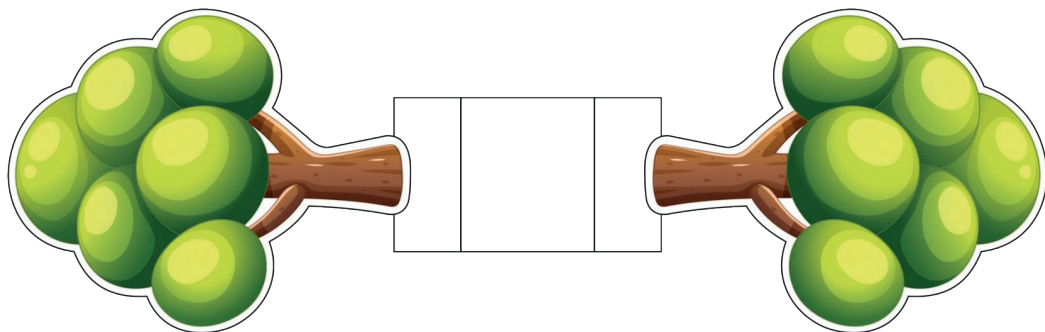
11 h — Actividades de animación en el vestíbulo.

12 h — Espectáculo.

13 h — Photocall.

Coreokids ¡vuelve la fiesta de los niños! Es todo un clásico en Alcorcón celebrar el carnaval y esta fiesta se ha convertido en cita ineludible para todos los niñas y niños del municipio. La fiesta comienza en el Hall del teatro con pinta caras, sorteos y desfile de disfraces de la mano de los Coreokids, después arranca el espectáculo con todo el ritmo Diverplay y un montón de sorpresas para el público. Para terminar, despedida y photocall con todos los personajes.

Duración: 60 minutos
TODOS LOS PÚBLICOS





Aire (3D)

Larumbe Danza

Domingo, 23 de marzo — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



Aire, por muy extraño que te parezca, transcurre en un ascensor. Un buen día, dos vecinas que apenas se conocen, al bajar a la calle desde sus pisos en un edificio muy alto de una gran ciudad, se encuentra en el ascensor el cual se queda bloqueado inesperadamente. Frente a esta situación, a la convivencia forzada en un ambiente muy pequeño y la conciencia de un aire cada vez más enrarecido, respiran más tranquilas y van abriendo sus mentes y, como si siguiesen al aire que se escapa por las pequeñas aperturas del ascensor, emprenden un viaje.

Sin embargo, de esta aventura, de este viaje real o no, de esta experiencia extraña, nuestras protagonistas saldrán cambiadas, con las ideas de cómo vivir la vida, mucho más claras que antes de subirse al ascensor.

Duración: 47 minutos

A PARTIR DE 7 AÑOS

Más información:

<https://larumbedanza.com/producciones/aire/>

Bichitos

Spasmo Teatro SL

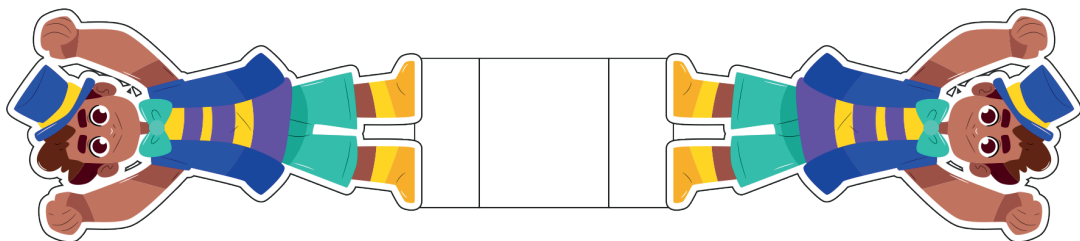
Domingo, 6 de abril — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



Teatro y carcajadas para toda la familia. El humor gestual y el dinamismo es la seña de identidad de los espectáculos de Spasmo Teatro. En todos sus montajes consiguen captar la atención del público, despertar sus emociones y soltar más de una carcajada. Bichitos nos sumerge en el fascinante mundo de los invertebrados, esos pequeños seres que conviven con nosotros. En un innovador formato documental teatral conoceremos mejor y aprenderemos a respetar y valorar a nuestros pequeños vecinos invertebrados. Una obra de teatro que sorprende por su original humor, ritmo y colorido y que, además, enseña a los niños y niñas la importancia de cuidar el medio ambiente.



Duración: 55 minutos

DE 6 A 12 AÑOS

Más información:

https://www.madrid.org/clas_arte/red/bichitos.html



La granja va a la feria

Beti Alai

Domingo, 27 de abril — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



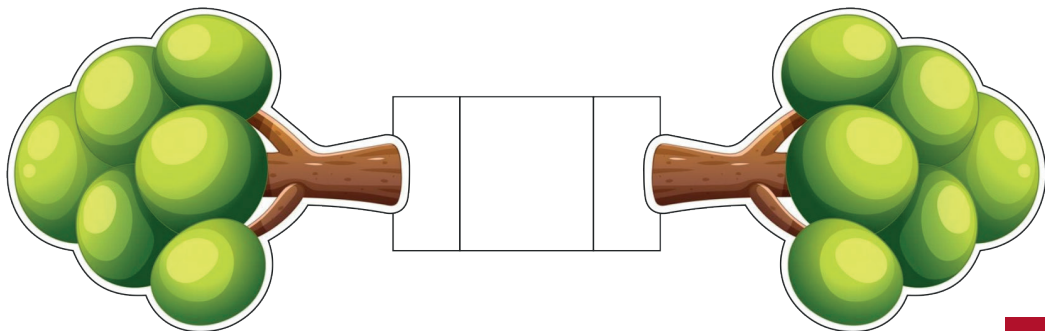
La granja va a la feria es un espectáculo de títeres grande, televisivo, lleno de vida y humanidad. Los animales son los protagonistas, en una aventura musical que premia el compañerismo, la diversión y la alegría de tener amigos. Los granjeros son dos clowns muy conocidos, magníficos actores y cantantes que suben el tono cómico del teatro y hacen participar a todos, mayores y pequeños. La granja va a la feria es una hora de felicidad familiar, que los niños comparten con los padres y abuelos, porque es una comedia que hace reír a todos y que comparten juntos. Esta es la segunda parte de la exitosa Fiesta en la Granja, que se sigue representando en Madrid agotando entradas cada semana.

Duración: 60 minutos

DE 2 A 8 AÑOS

Más información:

https://www.madrid.org/clas_artes/red/lagranjavaalaferia.html



Arbolito y la abubilla (duo sinfónico)

Ajayu Dúo

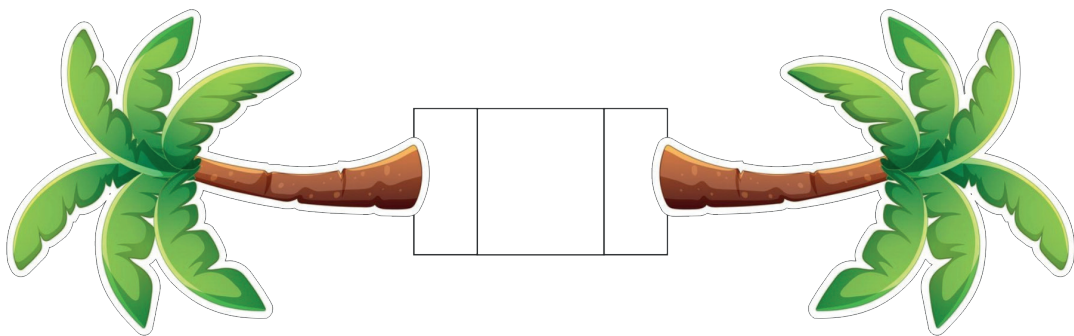
Domingo, 11 de mayo — 12:00 h

Centro Cívico Viñagrande

Patio de butacas: 4,5 €



‘Arbolito y la Abubilla’ es la adaptación del cuento musical original de Ajayu Dúo. ‘Arbolito y la Abubilla’, un cuento cantado, un mágico espectáculo interactivo con una fusión de instrumentos de orquesta, percusiones étnicas y la voz como protagonista, para disfrutar en familia; una historia de transformación personal y un viaje por el mundo a través de ritmos populares de raíz, que reivindica la necesidad de dedicar nuestro tiempo a lo que más nos gusta hacer, a la vez que cuidamos el medio ambiente, con la puesta en valor de la vida rural y nuestras tradiciones.

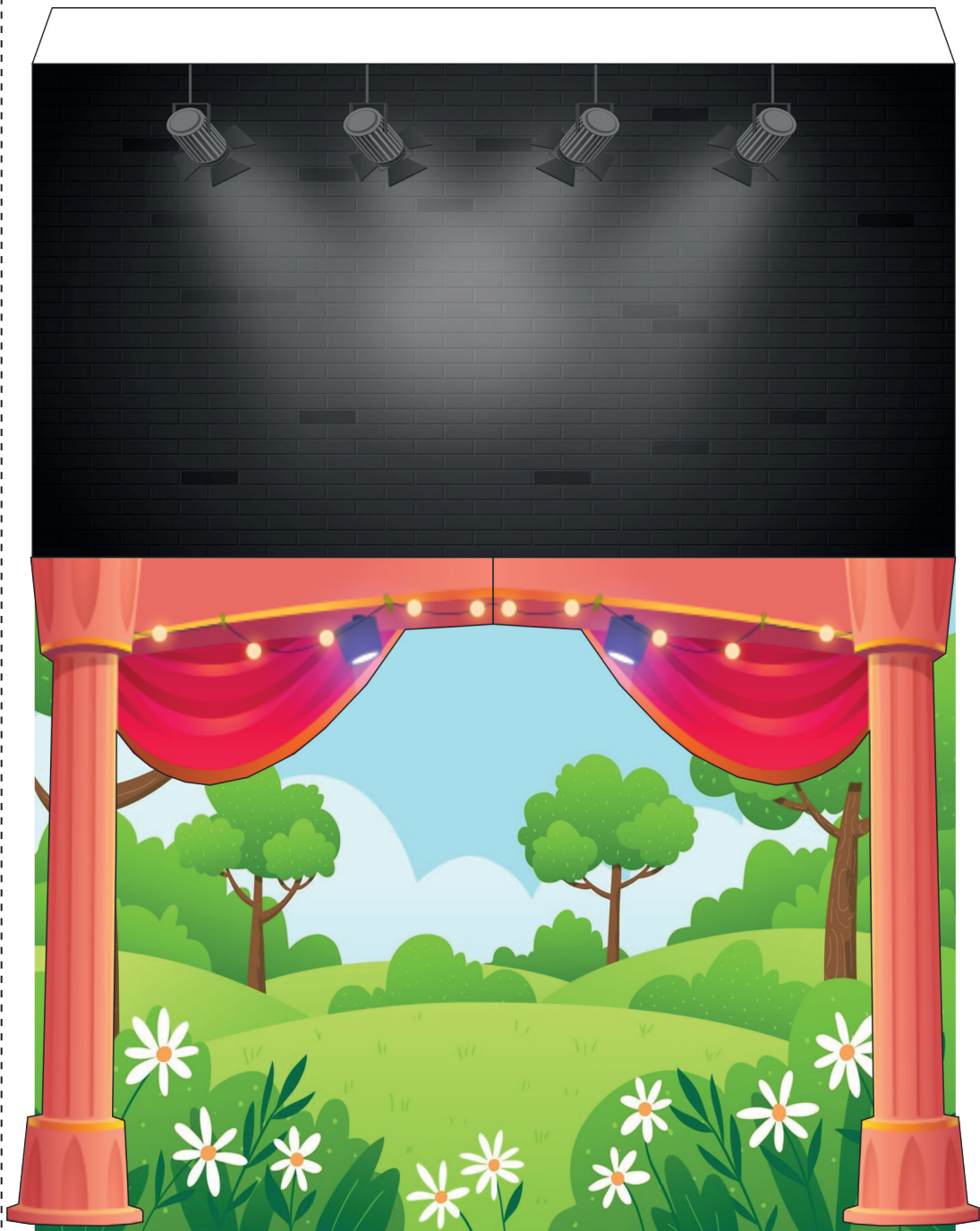


Duración: 50 minutos

DE 1 A 8 AÑOS

Más información:

<https://ajayuduo.com/arbolito-y-la-abubilla/>





Ayuntamiento de Alcorcón

Concejalía de Cultura, Festejos y Mayores



Crea tu propio teatro RECORTABLE DE UN TEATRO

Construir este teatro es muy fácil, solo tenéis que saber que las líneas blancas indican “doblar” y las amarillas “cortar”.

En las páginas de la programación infantil encontraréis diferentes personajes y elementos para decorar, pero ¡también podéis crear vuestros propios protagonistas y escenarios e inventaros una obra teatral!



Truco: puedes introducir una moneda de céntimo en la base de las figuras, así tendrán más estabilidad.



